

**La presencia castellano y leonesa, protagonista en la segunda jornada de la XV Feria de Teatro de Castilla y León**

**Teatro Mutis, CNTC – Nao D’Amores, Cal y Canto Teatro, La Chana y Rayuela Producciones Teatrales** mostrarán sus últimas creaciones escénicas en una jornada que, además, contará con los estrenos nacionales de las compañías portuguesa **Passos e Compassos** y la brasileña **Companhia Dos Pés**

La compañía italiana **Teatro Necessario** presentará ‘Tête à tête’. Recalan también en la cita mirobrigense los catalanes **Fadunito y Hortzmuga Teatroa, del País Vasco**

**Mañana comienza el consolidado programa de Animación Infantil Divierteatro**, una de las actividades complementarias que la Feria de Teatro propone a los más pequeños desde hace años y que, en esta ocasión, se centrará en el **mundo de la magia y el ilusionismo**

Las compañías **The Cross Border Projetc, Hortzmuga Teatroa, Engrata Teatre y Clac & Roll anticiparán un adelanto de sus nuevos espectáculos ante los profesionales acreditados de la Feria** dentro del nuevo espacio de presentaciones que la Feria pone en marcha

**Martes, 21 de agosto**

La Feria de Teatro de Castilla y León, cuya decimoquinta edición comienza hoy martes, contará mañana en su segunda jornada con una importante **participación castellano y leonesa. Serán cinco compañías**, Teatro Mutis, CNTC – Nao D’Amores, Cal y Canto Teatro, La Chana y Rayuela Producciones Teatrales las que muestren sus últimas producciones escénicas a lo largo del día. Junto a ellas, los catalanes **Fadunito** y los vascos **Hortzmuga Teatroa llevarán a los escenarios mirobrigenses los espectáculos de calle** ‘+75’ y ‘Libertia’.

La presencia internacional llegará mañana a la Feria de Teatro de la mano de las compañías portuguesa **Passos e Compassos**, brasileña **Companhia Dos Pés** e italiana **Teatro Necessario**. Las dos primeras ofrecerán sendos estrenos nacionales, ‘Piki-Niko, dança e música para bebés’ invitará a los más pequeños a todo un espectáculo de danza para bebés que combina danza, música y otras artes con luz, sonido e imagen. Por su parte, ‘Casca de nós’, de Dos Pés, mostrará en la Plaza de Herrasti un trabajo sobre la ocupación sentimental de los espacios, las casas y los cuerpos. Los italianos Teatro Necessario recalan en Ciudad Rodrigo para poner en escena, por primera vez en Castilla y León, ‘Tête a tête’.

**Castilla y León en la Feria de Teatro**

La segunda jornada de la XV Feria de Teatro contará con **cinco compañías de la Comunidad.** Es el caso de **Teatro Mutis**, que llevará al escenario del Teatro Nuevo Fernando Arrabal el estreno en sala ‘El espantapájaros fantasma’, un montaje en clave de intriga, fantasía y humor o de **CNTC – Nao D’ Amores,** compañía que trabaja en torno a la figura de Lucas Fernández, en ‘Farsas y églogas de Lucas Fernández’. Por su parte, la reflexión sobre la vida como un continuo examen en el que todos somos evaluados es la propuesta de **Cal y Canto** con ‘Zero. El examen continúa’; mientras que **La Chana** ofrecerá una obra basada en ‘El licenciado vidriera’, de Miguel de Cervantes: ‘¡Gaudeamus!’. Finalmente, **Rayuela Producciones Teatrales** ocupará el nuevo Espacio en Rosa para representar ’20 de noviembre’, un espectáculo basado en la espiral de violencia a la que fue sometido Sebastian Bosse, joven que en 2006 entra fuertemente armado en su instituto de Emstetten y dispara.

**Actividades complementarias**

La Feria de Teatro, además de la representación de los espectáculos seleccionados, contará con diversas actividades complementarias encaminadas a la formación y el intercambio de ideas entre profesionales. Además de tener la oportunidad de contemplar las diferentes propuestas teatrales, la Feria de Teatro supone un importante punto de encuentro profesional y un espacio para la formación e información sobre la situación actual del sector escénico.

Esto es posible gracias a la celebración de propuestas como las que la Feria dirige a la animación, a la pedagogía infantil y juvenil o a la formación, a través del programa **Divierteatro** que, a partir de mañana y hasta el sábado, ocupará las plazas del Buen Alcalde y Plaza del Conde a partir de las 10.30 horas y, que este año, centra su edición en el mundo de la magia y el ilusionismo. El programa, dirigido a niños y niñas de entre 6 y 16 años, se distribuye en tres módulos: talleres formativos, plásticos y creativos; espacios para el juego y la expresión y momentos de función escénica.

Junto al ya habitual vermú teatral, y en el apartado que la Feria dedica a la formación, mañana miércoles se inaugura un nuevo espacio de **Presentaciones, en los que cuatro compañías seleccionadas** podrán presentar un espectáculo entre los profesionales acreditados. La castellano y leonesa **The Cross Border Project** presentará su nuevo montaje de sala ‘El país de nunca jamás’ mientras que los valencianos **Engrata Teatre** compartirán su trabajo en el espectáculo infantil para sala ‘D-Forma’. Procedentes del País Vasco, **Hortzmuga Teatroa** hablarán de ‘No lo contaron como yo lo vi’, su nuevo montaje de teatro contemporáneo de calle y, finalmente, los catalanes **Clac & Roll** presentarán su nueva propuesta de danza de calle ‘Solos’.

Finalmente, el apartado de actividades paralelas se completa con las dos exposiciones que, a partir de hoy, permanecen abiertas al público durante la Feria. Bajo el título **‘15x15’, el Palacio de los Águila** acoge una muestra que repasa las catorce ediciones pasadas de la Feria. Obra de **José Vicente, el fotógrafo oficial de La Feria,** la propuesta enseña un recorrido por la historia del Festival con 15 imágenes de gran formato y otros 15 paneles con 15 fotografías de cada edición. La iniciativa 15x15 se completa con la selección fotográfica de **Adrián Martín**, que permanecerán expuestas en diferentes escaparates comerciales de la ciudad.

Además, la **Casa Municipal de Cultura** es testigo, hasta el sábado 25 de agosto, de **‘Función de Magia en Haití’,** una exposición de concienciación solidaria de Cruz Roja con la magia como hilo conductor, que permitirá complementar el trabajo pedagógico desarrollado en el marco del Divierteatro.

La Feria de Teatro de Castilla y León está organizada por la **Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León a través del proyecto Redes II incluido en el Programa Operativo de Cooperación Transfronteriza España –Portugal (POCTEP) 2007-2013.**

**PROGRAMA MIÉRCOLES, 22 DE AGOSTO**

**Plaza Buen Alcalde – Plaza del Conde / 10:30 horas**

Divierteatro – Talleres Infantiles: Civitas A.T.

**T.N. Fernando Arrabal / 11.00 horas**

EL ESPANTAPÁJAROS FANTASMA – Teatro Mutis

**ESPACIO EN ROSA / 11.00 horas**

PIKI-NIKO, DANÇA E MÚSICA PARA BEBÉS – Passos e Compassos (estreno en España)

**PLAZA DE HERRASTI / 13.00 horas**

LIBERTIA – Hortzmuga Teatroa

**ESPACIO EN ROSA / 13.00 horas**

PIKI-NIKO, DANÇA E MÚSICA PARA BEBÉS – Passos e Compassos (estreno en España)

**T.N. Fernando Arrabal / 18.00 horas**

FARSAS Y ÉGLOGAS DE LUCAS FERNÁNDEZ – CNTC / Nao D’ Amores

**Espacio AFECIR / 20.00 horas**

ZERO, EL EXAMEN CONTINÚA – Cal y Canto Teatro

**Teatro Itinerante. Salida Palacio de los Águila / 20.30 horas**

+75 – Fadunito

**Sala B Teresianas / 21.00 horas**

GAUDEAMUS (El licenciado Vidriera) – La Chana Teatro

**Espacio en Rosa / 21.30 horas**

20 DE NOVIEMBRE – Rayuela Producciones Teatrales

**Plaza de Herrasti / 22.00 horas**

CASCA DE NÓS – Companhia Dos Pés (estreno en España)

**Patio de Los Sitios / 23.30 horas**

TÊTE À TÊTE – Teatro Necessario (estreno en Castilla y León)

**Palacio de los Águila / 10:30 a 14:00 y 17:00 a 20:00 horas**

EXPOSICIÓN: 15x15

**Casa Municipal de Cultura / 10:30 a 13:00 horas**

EXPOSICIÓN: Función de magia en Haití

**Palacio de Montarco / 14:30 horas**

VERMÚ TEATRAL

**Palacio de Montarco / 16:00 horas**

PRESENTACIONES: The Cross Border Projetc, Hortzmuga Teatroa, Engrata Teatre y Clac & Roll

**Departamento de comunicación**

Óscar Blanco / M. 686 23 23 49

María Hernández / M. 670 58 54 90

[prensa@culturaycomunicacion.com](mailto:prensa@culturaycomunicacion.com)